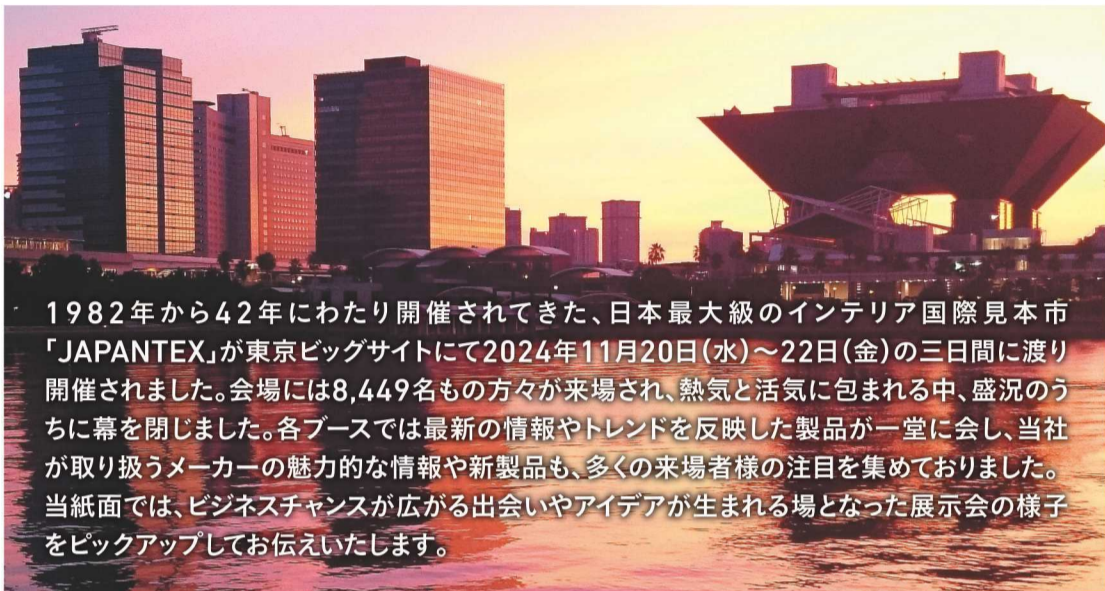


リックからワクワク情報が満載！ [ワクワクリック]

# Waku Waku Lic Vol.86

The 43rd JAPANTEX2024 INTERIOR TREND SHOW 視察レポート



1982年から42年にわたり開催されてきた、日本最大級のインテリア国際見本市「JAPANTEX」が東京ビッグサイトにて2024年11月20日(水)～22日(金)の三日間に渡り開催されました。会場には8,449名もの方々が来場され、熱気と活気に包まれる中、盛況のうちに幕を閉じました。各ブースでは最新の情報やトレンドを反映した製品が一堂に会し、当社が取り扱うメーカーの魅力的な情報や新製品も、多くの来場者様の注目を集めておりました。当紙面では、ビジネスチャンスが広がる出会いやアイデアが生まれる場となった展示会の様子をピックアップしてお伝えいたします。



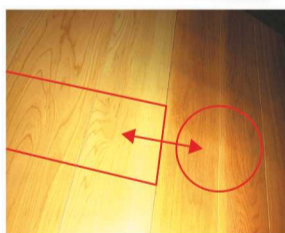
## 東リ株式会社

荘厳ともいえる壁面が目を引く、会場内で最大級の規模で展開していた東リブースでは、2024年度発売の新商品を中心に、東リが推進しているリサイクルの取り組みなどが紹介されていました。

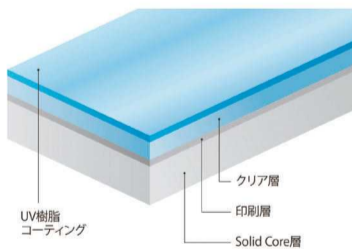


賃貸物件のリニューアルに最適!!

2024年12月に発売された、簡単リフォーム床材「クラシアルタイル」は自然由来の炭酸カルシウムを主成分とする、新製品です。カッターで簡単にカットができ、粘着剤で重ね貼りも可能なため、リフォームに最適です。不陸隠蔽性にも優れており、塩ビタイルとの比較が展示されていました。



赤丸の部分は通常の塩ビタイルのため、下地の不陸が出ていますが、左側の「クラシアルタイル」は、不陸が出ていません。



タイルカーペットのバック層にリサイクルチップを使用したサスティバックが採用された、環境対応タイルカーペット「GA-3600」に無地調柄「グレイスフィールド(15色)」が新たにラインアップ。無地調の爽やかな色味や落ち着いたグレーが加わりました。



## Lilycolor リリカラ株式会社

無難な白だけでなく色彩理論に基づき、色について考え抜かれた4カテゴリーのコーディネート提案が行われていた展示でした。床材の色を基軸として「一番落ち着く家」を考えたインテリアスタイルでコーディネートしてあります。



Natural〜ナチュラル〜



Playful〜プレイフル〜



Modern〜モダン〜



Chic〜シック〜

## KAWASHIMA SELKON 株式会社川島織物セルコン

2024年10月に新発売のオーダーカーテン「FELTA vol.5」を全面的に訴求。ブースのテーマは「Emotional Fabrics」との事で、軽やかさを追求し、感性に訴えかけるといふ「FELTA」のファブリックをダイナミックに表現したブースのデザインとなっていました。



川セルのインスタをフォローすると、ガチャが引けるとの事で挑戦しました。「Sumiko Honda」の生地デザインが印刷されたポストカードをゲット。



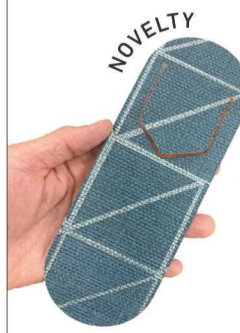
## sangetsu 株式会社サンゲツ

サンゲツのグループ会社「株式会社サングリーン」と共同出展との事で、ペットと人が快適に暮らすことを目指して「ずっとこの子と暮らせる家に。」をテーマに、室内外の住空間が提案されていました。ペットにやさしい防滑性・クッション性に優れた床材新商品「フロテックスシート」や、キズに強く消臭性を備えた壁紙を施工した腰壁などが展示されていました。



写真(右)の木目のフロアは「フロテックスシート」。4.3mm厚の繊維系床材。メンテナンス性が良く水洗いも可能なので飲食店にも採用されている。滑りにくく、カーペットのようなやさしい踏み心地が特長。

腰下には引っかき傷などに強い、耐傷性を持った壁紙を提案。



ノベルティとして、いただいた「しおり」。廃番になった壁紙を使用しているとの事で、しおりにはデカくない?と思いましたが...

文庫本に挟んでみたら、上部と下部の丸い部分が同じ大きさで出て、可愛らしく収まりました。





当ブースで、注目の製品が調光タテ型ブラインド「エアレ」。一見、キレイなドレープのカーテンに見えますが、実はタテ型ブラインドなのです。U字にウェーブした独立の生地を傾けて、採光と全閉状態を作り出します。また、店舗の防犯対策などにご利用頂ける「サイドパイプカーテン」もデザイン・機能性を一新し、リニューアルしました。



調光タテ型ブラインド「エアレ」 全閉状態 採光状態



調光タテ型ブラインド「エアレ」製品紹介動画  
こちらからご覧ください



生地が独立している  
ので、出入りも楽。

サイドパイプカーテン  
軽くてスムーズな  
使い心地。



ニチベイのブースで、ご紹介いただいたのが、間仕切り「シャレードエスタ」です。通常の間仕切りパネルではなく、180°の角度調節が可能な、天然木ルーバーを搭載したウッドルーバーパネルをご説明いただきました。その他に、V&A(ビクトリア・アンド・アルバート博物館/ロンドン)とのコラボで実現したウィリアム・モリスやモリスの職人たちがデザインしたテキスタイルを用いたロールスクリーンも展示されていました。



ルーバーの角度は、両サイドのルーバーソケットを持って回転。



V&A ウィリアム・モリスのデザインシリーズ



2024年12月に発売される、レース付きパーチカルブラインド「デュアルツイン」や、収納専用「ハンギングバーH-3」などが展示されていました。「デュアルツイン」はトーソー初となる、レース付きパーチカルブラインドです。そして、従来より好評いただいている「ハンギングバー」はさらに改良された「H-3」が登場。収納専用ハンギングバーとしてハンガーの滑りが良くなるなど、用途に合わせた使い勝手に改良され、グレーカラーも登場しました。



デュアルツイン 全閉状態 採光状態



ハンギングバーH-3  
影になって分かりにくいのですが、新色のグレー。

ハンギングバーTシャツが  
ハンギング。

ここに注目!!

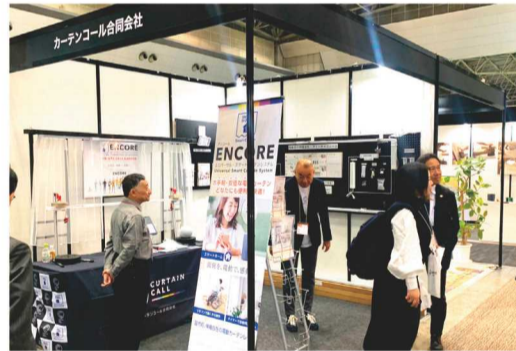


カーテンコール合同会社

電動初の伸縮自在のスマート・カーテンレール

# 「アンコール」

もっと気軽に電動カーテンを!!という想いから生まれた、伸縮自在の電動カーテンレール「アンコール」のブースに伺いました。「アンコール」は取付ける窓への長さ(幅)合わせが、その場で自由自在のため、採寸やサイズの発注は必要ありません。一对の2本のレールを左右にスライドさせて長さの調整・固定を行い、ドライバー1つで取り付けが可能です。開発者の方曰く、高齢となったご自身のお母さまがカーテンを手で開けようとして転倒し、寝たきりになってしまったとの事。私、筆者の祖父も生前に、ベッドから起き上がる事ができなかったため、木の棒を使って手を伸ばしてカーテンを開閉していました。このように高齢者や障がいのある方々にも幅広く、ご利用していただきたいと考え、非常にお求めやすい価格設定にて展開しています。



「アンコール」 1.35~2.4メートル 価格4万4800円 「ダブル・アンコール」 2.4~4.5メートル 価格5万4800円 2サイズ展開、共に税抜。

カーテンコール社  
「アンコール」  
製品紹介動画  
こちらからご覧ください



## 第35回 ジェイシフ全国技能競技大会 開催!!

今年で35回目を迎えた「ジェイシフ全国技能競技大会」が、11月20日から22日の3日間にわたり開催されました。本大会では床・壁装の仕上に分かれ、限られた時間内に、実際の現場で起こり得る高度な課題を確実に施工する、非常にテクニカルで高い技術を要します。当日も、全国各地から集まった匠たちが、それぞれの優れた施工技術を競い合い、披露いたしました。

今回、プラスチック系床仕上競技において、リックの所属にて出場いただいた雅装飾の長尾 剛宏さんが見事、優勝!!

おめでとうございます!! 現在39歳の長尾さんが床施工の技能員になられたのは20年前。先代のお父様の技術と意志を引き継ぎ、雅装飾の代表として、日々現場で施工技術を磨いています。



プラスチック系床仕上競技

**CHAMPION**

Winner's Interview

Q 挑戦するきっかけや、当初の意気込みをお教えてください。

日頃から、父のような職人になりたいと日々邁進して来ました。大会で優勝して父に喜んでほしいという気持ちと、自身の挑戦という気持ちで大会に出場しました。

Q 事前に練習などは行いましたか?

大会3週間前からほぼ毎日、現場終わりに事務所へ立ち寄り2時間程、練習しました!  
人生のうちで1番練習したと思います!(笑)

Q 喜びの一言と、今後の施工に向けて抱負をお願いします。

練習の成果も出す事ができ、優勝できてとても嬉しかったです。優勝の実績に甘んじることなく、現場においても素早く丁寧な仕上げを目指して、一層精進いたします!!



優勝  
長尾 剛宏さん  
所属:リック株

